

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕТСКИЙ ЦЕНТР «АРТЕК»

РАССМОТРЕНО
и рекомендовано к реализации
научно-методическим советом

Протокол №10/18
от 27 августа 2018 г.



УТВЕРЖДАЮ
директор ФГБОУ «МДЦ «Артек»

А.А. Касирзак

2018 г.

ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
«ШКОЛА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ»
(144 час.)

Автор-составитель: Мурашова Альбина
Галимовна, заместитель по образовательной
деятельности руководителя управления
профессионального развития педагогического
персонала ФГБОУ «МДЦ «Артек», к. пед. н.

г. Ялта, пгт Гурзуф,
2018 г.

1. Пояснительная записка

Программа дополнительного профессионального образования «Школа педагогических работников» (далее - Программа) предназначена для обучения выпускников образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по основным профессиональным программам среднего профессионального и высшего образования по укрупненной группе специальностей и направлений подготовки 44.00.00 «Образование и педагогические науки», а также других специалистов, принимаемых на должность воспитателя для осуществления трудовой деятельности в детских лагерях ФГБОУ «МДЦ «Артек» (далее - МДЦ «Артек»).

Программа носит практикоориентированный характер.

Актуальность Программы обусловлена необходимостью реализации стратегии профессионального обучения в течение всей жизни, предполагающей расширение возможностей, способов и форм освоения профессиональных квалификаций в системе непрерывного профессионального образования.

Подготовка высококвалифицированных педагогических кадров выступает одной из приоритетных государственных задач, решение которой во многом определяет успешность экономического и социокультурного развития страны. Дополнительное непрерывное образование предполагает включение личности в ситуацию социокультурного и профессионального развития, целью которой является создание необходимых педагогических условий для саморазвития и становления необходимых качеств и компетенций, с учетом мотивов, потребностей и интересов человека.

В данном контексте обучение по Программе - это один из способов включения педагогических работников МДЦ «Артек» в систему непрерывного образования в специфических условиях нетиповой образовательной организации.

Отличительной особенностью Программы является ориентация на формирование педагогической компетентности. Условием появления такой компетентности является возможность в условиях нетиповой образовательной организации опробования новой деятельности, решения задач и получения обратной связи. В МДЦ «Артек» созданы условия для опробования педагогической деятельности в ее рефлексивном, а не нормативном характере. Программа не столько дает «знания» в информирующем ключе, сколько создает условия для формирования педагогической компетентности воспитателя, суть которой заключается в способности работать на основании обратных связей, готовности выстраивать рефлексивный ход: вижу проблему, ищу средство, оцениваю эффект, ставлю новую профессиональную задачу. Таким образом, компетентностно-ориентированное обучение происходит внутри реального образовательного процесса детского лагеря, где воспитатели могут, с одной стороны, наблюдать, как более опытный коллега решает педагогические задачи, а во-вторых, самостоятельно проектировать образовательные ходы, формирующие и оценивающие метапредметные и личностные результаты детей.

Рефлексивному характеру обучения и профессиональной пробы обучающихся способствует циклическое построение всего образовательного процесса в детском лагере, включающее отработанную систему постановки задач, поиска способов решения, планирование своих действий, контрольно-оценочную деятельность, постановку следующих задач. Знаниевая составляющая Программы является обязательной, но выступает как ресурс, а не конечный результат обучения.

В качестве основных принципов организации дополнительного непрерывного образования в МДЦ «Артек» выделены:

- индивидуальность (выстраивание индивидуальной траектории обучения для любого педагога в зависимости от его запросов и потребностей);
- прогностичность (ориентированность на динамичные изменения социально-экономической и производственной сферы Крыма, Российской Федерации и мирового рынка труда);

- вариативность программ, строящихся на модульном принципе.

Программа имеет модульную структуру, что позволяет при необходимости перераспределять часы между модулями, изменять последовательность изучения модулей, дополнять модули новым содержанием.

Основными чертами модульного обучения являются:

- наличие разработанных в определенной логике учебно-методических материалов;
- открытая образовательная среда;
- обучение в ходе практического выполнения трудовых функций;
- акцент на самостоятельной работе слушателя.

Концептуальную основу разработки Программы составили следующие положения:

- МДЦ «Артек» - открытая образовательная среда нового типа, эффективно использующая уникальный исторический опыт педагогической деятельности предшествующих поколений, природно-культурный потенциал Крымского полуострова и вновь созданную современную инфраструктурную базу;
- МДЦ «Артек» - место порождения новых образовательных технологий и укладов, соответствующих задачам опережающего экономического и научно-технического развития Российской Федерации;
- МДЦ «Артек» - пространство профессиональной пробы в российской системе общего и дополнительного образования.

2. Цель и задачи

Цель Программы - формирование и развитие профессиональной компетентности воспитателей, которая рассматривается как обобщенные и глубокие сформированные качества личности, ее способность успешно использовать и применять полученные знания и навыки в условиях динамично изменяющегося мира, совокупность смысловых ориентаций, необходимых для продуктивной деятельности.

Задачи:

- приобретение знаний о нормативно-правовых основах работы воспитателя в условиях детского оздоровительного лагеря, включая вопросы безопасности жизнедеятельности обучающихся в детском лагере;
- изучение исторического опыта и современной практики «МДЦ «Артек», реализующего образовательный процесс с ориентацией на результаты федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС);
- изучение психолого-педагогических основ организации образовательного процесса в условиях детского лагеря;
- овладение современными педагогическими технологиями организации образовательного процесса в детском лагере при реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- совершенствование практических умений и навыков по организации образовательной деятельности обучающихся в детских лагерях;
- овладение опытом проектирования профессиональной деятельности и профессионально-личностного саморазвития.

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения Программы слушатели будут:

знати нормативно-правовые основы работы воспитателя, включая вопросы охраны жизни и здоровья детей; педагогику временного детского коллектива; возрастные характеристики детей различных категорий и психолого-педагогические закономерности их развития; основные технологии, методы, формы, организации отдыха и оздоровления детей;

методики воспитательной работы с детьми в рамках временных детских объединений; сущность и специфику детского индивидуального и коллективного творчества (с учетом возрастных особенностей и социальных характеристик ребенка); логику развития смены, технологии организации тематических дней и тематических смен; педагогические возможности игры и коллективной творческой деятельности как основы организации жизнедеятельности детского коллектива; особенности организации самоуправления в детском оздоровительном учреждении; методики организации эффективной коммуникации между детьми и взрослыми; возможности организации образовательной среды в условиях детского лагеря;

уметь планировать свою деятельность и деятельность отряда; определять цель и задачи проведения отрядных и общелагерных дел; создавать условия для развития интересов, возможностей и потребностей детей, самораскрытия и самореализации личности; создавать благоприятный психологический климат в отряде; осуществлять организацию деятельности детей; работать с информацией (анализ, интерпретация, оценка, аргументация и т.д.); анализировать собственную деятельность и совместную деятельность с детьми; использовать методы педагогической диагностики, выявлять конфликтные ситуации, личные, межличностные трудности, проектировать и реализовывать массовые досуговые программы по разным направлениям;

владеть приемами решения социально-педагогических и социально-психологических проблем; технологией создания ситуации успеха для каждого ребенка; методами работы с коллективами, объединениями детей и большими группами; методами организации и проведения экскурсий, дискуссий, игр, КТД в соответствии с логикой развития смены.

Слушатели овладеют следующими профессиональными компетенциями:

- проектные (определение цели и задач отрядной деятельности, планирование коллективной и индивидуальной работы с детьми в группе, планирование собственной педагогической деятельности);
- конструктивные (осуществление целесообразного отбора содержания и методов работы с детьми разного возраста и различных категорий, разработка творческих дел, коллективных творческих дел (КТД), игр и т.д.);
- организаторские (организация жизнедеятельности в отряде, работы группы, собственной педагогической деятельности);
- коммуникативные (наличие способов конструктивного взаимодействия в группах детей разного возраста);
 - диагностические (диагностика индивидуальных особенностей личности, уровня развития детского коллектива, комфортности личности в коллективе, в условиях лагеря, результатов эффективности реализации образовательных и досуговых программ);
 - оценка профессионально-личностного роста педагога и т.д.;
 - управленческие (планирование, организация, тайм-менеджмент, контроль, рефлексия).

4. Учебный план

Нормативный срок освоения Программы 144 часа при очной форме подготовки, из них: аудиторные занятия (лекции, практические занятия) – 60 часов; проектная деятельность (создание творческих проектов) – 5 часов; самостоятельная работа – 16 часов; аттестация и контроль – 4 часа; индивидуально-групповые консультации – 8 часов; педагогическая практика – 50 часов.

Структура учебного плана профессиональной подготовки

№\№ блока	Содержание блока программы	Количество модулей	Количество часов
I блок	Освоение Программы	6	86
II блок	Прохождение педагогической практики слушателями Программы на базе детских лагерей МДЦ «Артек»		50
III блок	Методическое сопровождение повышения профессионального мастерства воспитателей в форме индивидуально-групповых консультаций		8
Итого (общее количество часов)			144

Учебный (тематический) план

№	Наименование модулей и тем	Обязательная аудиторная учебная нагрузка (час)			Самостоятельная работа обучающихся (час)	Проектная деятельность (творческие проекты) (час)	Формы контроля	Всего учебной нагрузки (час)
		Всего	Лекции	Практическое занятия				
1.	Модуль 1. Введение в профессию	12	12	0	2	0		14
1.1.	Тема 1. Артек – новое образовательное пространство	2	2	-	-	-		2
1.2.	Тема 2. Социокультурный опыт как образовательный результат	2	2	-	1	-		3
1.3	Тема 3. Педагогические аспекты образовательного процесса в детском лагере	2	2	-	1	-	Тестированиe (1 час)	3
1.4.	Тема 4. Социокультурные и этнопсихологические особенности межличностных коммуникаций	2	2	-	-	-		2
1.5.	Тема 5. Нормативно-правовые основы деятельности воспитателя в детском лагере	2	2	-	-	-		2
1.6.	Тема 6. Основы безопасности жизнедеятельности обучающихся в детском лагере	2	2	-	-	-		2
2.	Модуль 2. Социально-психологические основы деятельности педагога в детском лагере	10	7	3	0	0		10
2.1.	Тема 1. Психолого-педагогическое	2	2	-	-	-	Решение ситуацион-	2

	сопровождение личности ребенка в условиях детского лагеря						ных задач (1 час)	
2.2.	Тема 2. Современное детство как социокультурный и психологический феномен	2	2	-	-	-		2
2.3.	Тема 3. Психолого-педагогическая диагностика ВДО	2	1	1	-	-		2
2.4.	Тема 4. Конфликт и его виды. Причины конфликтов и пути их решения	2	1	1	-	-		2
2.5	Тема 5. Адаптация ребенка к условиям лагеря	2	1	1	-	-		2
3.	Модуль 3. Организационно-педагогическое мастерство воспитателя «Артека»	10	4	6	3	4		17
3.1.	Тема 1. Целеполагание и планирование в работе воспитателя	2	1	1	-	-	Анализ отрядного дела (1час)	2
3.2.	Тема 2. Особенности организации отрядных дел	4	1	3	1	2		7
3.3.	Тема 3. Методический сценарий отрядного дела	2	1	1	1	2		5
3.4.	Тема 4. Педагогический анализ в деятельности воспитателя	2	1	1	1	-		3
4.	Модуль 4. Образовательное пространство МДЦ «Артек»	6	2	4	2	0		8
4.1.	Тема 1. Методика организации игровых форм в детском лагере	2	-	2	1	-	Презентация разработок интеллектуально-познавательных игр (1 час)	3
4.2.	Тема 2. Экскурсия как форма реализации музейной педагогики	2	1	1	-	-		2
4.3.	Тема 3. Тематические партнеры «Артека»	2	1	1	1	-		2
5.	Модуль 5. Профильные отряды в «Артеке»	12	6	6	6	0		18
5.1.	Тема 1. Морские отряды	2	1	1	1	-		3
5.2.	Тема 2. Туристические отряды	2	1	1	1	-	Защита программы профильно-го отряда (1 час)	3
5.3.	Тема 3. Отряды Артек-медиа	2	1	1	1	-		3
5.4.	Тема 4. Отряды МЧС	2	1	1	1	-		3
5.5.	Тема 5. Спортивный футбольный отряд	2	1	1	1	-		3
5.6.	Тема 6. Театральные отряды	2	1	1	1	-		3
6.	Модуль 6. Формы организации дополнительного образования	10	5	5	3	2		15

6.1	Тема 1. Организация проведения спортивных соревнований в отряде и лагере	2	1	1	1	-	Соревнование по артболу	3
6.2.	Тема 2. Сетевой образовательный модуль как форма интеграции основного и дополнительного образования	2	2	-	-	2	Разработка СОМ	4
6.3.	Тема 3. Студии детского творчества	2	-	2	-	-	Зачет	2
6.4.	Тема 4. Технология организации и проведения театрализованных форм в лагере	1	1	-	1	-	Анализ творческого проекта (1 час)	2
6.5.	Тема 5. Песенный мир «Артека»	1	-	1	1	-		2
6.6.	Тема 6. Танец как эффективное средство воспитания детей	2	1	1	-	-		2
		60	36	24	16	6		82
<i>Педагогическая практика на базе детских лагерей МДЦ «Артек»</i>								50
<i>Индивидуально-групповые консультации</i>								8
ИТОГО								140
								Контроль
								4
								144

Календарный учебный график на первое полугодие

Месяц	Неделя	Поток
февраль	6	У
	7	У
	8	У
март	9	У
	10	У
	11	У
	12	У
	13	У
апрель	14	Т
	15	У
	16	У
	17	У
май	18	У
	19	П
	20	У
	21	У
	22	У
июнь	23	З
	24	У
	25	У
	26	А

июль	27	У
	28	У
	29	У
	30	С

Календарный учебный график на второе полугодие

Месяц	Неделя	Поток
август	32	У
	33	У
	34	У
	35	У
	36	У
сентябрь	37	У
	38	У
	39	Т
	40	У
октябрь	41	У
	42	У
	43	П
	44	У
ноябрь	45	У
	46	У
	47	А
	48	У
декабрь	49	У
	50	У
	3	У
январь	4	У
	5	С

Условные обозначения:

У –учебный процесс

Т –тестирование

П –презентация разработок интеллектуально-познавательных игр

З –защита программ профильных отрядов

А –анализ и защита творческого проекта

С –собеседование психолого-педагогическое

4.Рабочие программы учебных предметов

4.1.Рабочая программа модуля 1 «Введение в профессию»

№ п/п	Виды учебных занятий	Содержание
Тема 1. Артек – новое образовательное пространство	Интерактивная лекция 2 час.	Система образования – современные вызовы. Смена парадигмы в системах образования. Новая концепция образования как социального процесса. Другая архитектура системы образования.

		<p>Цифровой поворот – вызов для систем образования по всему миру. Многообразные связи с окружающим миром и усиление взаимодействия образовательных организаций с другими институтами, в которых происходит образование.</p> <p>Создание в МДЦ «Артек» нового образовательного пространства. Современный «Артек» как самостоятельная образовательная единица в системе образования Российской Федерации. Кардинальные преобразования в МДЦ «Артек» и формирование нового типа динамичной и предпримчивой личности.</p>
Тема 2. Социокультурный опыт как образовательный результат	Интерактивная лекция 2 час.	<p>Личностные результаты: опыт успешной самореализации в различных видах социально и лично значимой деятельности; опыт проявления социально-нравственной позиции различных уровней в коллективной деятельности; опыт принятия самостоятельных решений и поступков в ситуациях нравственно-этического выбора; опыт наблюдения позитивных образцов самореализации личности; эмоционально-чувственный опыт и опыт сопереживания, сочувствия в поступках и деятельности.</p> <p>Метапредметные результаты: регулятивные; познавательные, коммуникативные. Интенсивность накопления нового позитивного социокультурного опыта – важнейший показатель эффективности образовательной деятельности педагогов.</p>
Тема 3. Педагогические аспекты образовательного процесса		<p>Педагогическая категория «отношение» как суть воспитания.</p> <p>Форма рациональная (сфера сознания личности). Метод убеждения. Содержание воспитания - просвещение.</p> <p>Форма эмоциональная. Метод поощрения. Метод наказания. Содержание воспитания – создание опыта сопереживания.</p> <p>Форма поведенческо-деятельностная. Методы организации жизни и деятельности: педагогическое требование – прямое и косвенное; приучение – (режим дня и др.), упражнение – формирование</p>

		нравственных привычек; создание воспитывающих ситуаций; пример окружающих взрослых и детей. Содержание – включение в деятельность. Воспитание есть организация деятельности.
Тема 4. Социокультурные и этнопсихологические особенности межличностных коммуникаций	Интерактивная лекция 2 час.	Коммуникация и ее особенности. Феномен культуры. Формы межкультурной коммуникации, их характеристики. Вербальные и невербальные средства коммуникации. Барьеры в межкультурных коммуникациях: коммуникативные, психологические, личностные. «Культурный шок». От чего зависит успешность межкультурного взаимодействия. Межкультурная компетентность: когнитивные, аффективные и процессуальные особенности стратегий межличностного взаимодействия. «Культурный ассимилятор» как техника повышения межкультурной сензитивности.
Тема 5. Нормативно-правовые основы деятельности воспитателя в детском лагере	Интерактивная лекция 2 час.	Организационно-правовые аспекты деятельности лагерей с учетом современного образовательного законодательства. Производственные отношения и оплата труда воспитателя в условиях МДЦ «Артек». Должностные обязанности. Инструкции по охране труда воспитателя.
Тема 6. Основы безопасности жизнедеятельности обучающихся в детском лагере	Интерактивная лекция 2 час.	Основные положения правил и инструкций по безопасности обучающихся, находящихся в «МДЦ «Артек». Ответственность воспитателя за сохранность жизни и здоровья детей. Условия, гарантирующие охрану и укрепление здоровья детей. Ответственность за создание необходимых условий для воспитания, отдыха и оздоровления детей в соответствии с действующим законодательством РФ. Персональная ответственность воспитателей детского оздоровительного лагеря за сохранность материальных ценностей. Профилактика травматизма. Методика проведения инструктажей с обучающимися в отряде, ответственность руководства детского лагеря и ответственность воспитателя за проведение инструктажей и

		неукоснительное исполнение инструкций.	соблюдение
--	--	----------------------------------------------	------------

Список литературы (тема 1)

1. Иванова Л.А., Маркина Н.В., Колывушко Л.М. Феномен «Артека»: событие без границ // Информационно-методический журнал «АРТЕК – СО-БЫТИЕ». – 2013. - №3 (7). – С. 9-14.
2. Каспржак А., Ерохин С., Ээльмаа Ю., Колесников И. Артек 2.0. Перезагрузка. Концепция развития международного детского центра «Артек» (версия для общественного обсуждения). – Россия. Республика Крым, 2014. – 24 с.
3. Попов А.А., Глухов П.П., Луппа Г.М., Попова О.А. Летний оздоровительный отдых детей в рамках компетентностного подхода: Методическое пособие. – М.:ЛЕНАРД, 2016. – 192 с. (Психология, педагогика, технология обучения. № 51)

Список литературы (тема 2)

1. Гармаш В.С., Кавизина К.Н., Мурашова А.Г., Царькова Н.Н., Чунихина Л.В., Ээльмаа Ю.В. Образовательная программа ФГБОУ «МДЦ «Артек», МДЦ «Артек», 2017.
2. Материалы Международной научно-практической конференции «Образовательное пространство МДЦ «Артек» как ресурс развития личности» // Информационно-методический журнал «АРТЕК – СО-БЫТИЕ». – 2012. - №4 (5).
3. Цветкова И.В. Как составить и успешно реализовать программу воспитания: Методическое пособие. – М., 2003.

Список литературы (тема 3)

1. Караковский В.А. Стать человеком: общечеловеческие ценности — основа целостного учебно-воспитательного процесса. М., 1993, 80 с.
2. Летний образовательный отдых детей в рамках компетентностного подхода: Методическое пособие. — М.: ЛЕНАНД, 2016, 192 с.
3. Малenkova L.I. Теория и методика воспитания. Учебное пособие. — M.: Педагогическое общество России, 2002. —480 с.
4. Мурашова А.Г. Развитие воспитательной деятельности педагогов детского оздоровительного центра в современных условиях (на примере Международного детского центра «Артек»): диссертация...кандидата педагогических наук, — М., 2002, 168 с
5. Новикова Л.И. Теория и практика воспитательных систем: В 2 тт. — М., 1991.
6. Фришман И.И. Игровое взаимодействие в детских объединениях. Дисс. ... д-ра пед. наук, Ярославль, 2001, 340 с.

Список литературы (тема 4)

1. Бубер М. Диалог // Два образа веры. - М.: ООО Изд-во АСТ, 1999. - С. 122-161.
2. Василик М.А. Основы теории коммуникации. – М.: Гардарики, 2003. – 615с.
3. Садохин А. П. Введение в теорию межкультурной коммуникации. — М., 2005. — 310 с.
4. Стефаненко Т.Г. Этнопсихология // <http://www.libma.ru/psihologija/yetnopsihologija/p1.php>
5. Суровнева А.А., Прохода П.В. Межкультурная коммуникация как глобальная проблема современного мира // <https://ntk.kubstu.ru/file/1754>
6. Хохлова И. Н. Межкультурная коммуникация. Понятие, уровни, стратегии [Текст] // Актуальные проблемы филологии: материалы Междунар. науч. конф. (г. Пермь, октябрь 2012 г.). — Пермь: Меркурий, 2012. — С. 98-101. — URL <https://moluch.ru/conf/phil/archive/28/2623/>

Список литературы (тема 5)

1. Как вести за собой. Большая книга вожатого / Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2004. – 608 с.
2. Кейс вожатого детского оздоровительного лагеря / Составители: Белов А.А., Грошева Р.Н., Зиборова Ю.В. / Методическое пособие. М.: УЦ «Перспектива», 2014, 152 с.
3. Рязанова Г.А. Профессиональная подготовка педагогов к диагностическому обеспечению воспитательного процесса во временном детском объединении: диссертация ... кандидата педагогических наук, Калуга, 2001, 188 с.
4. Сорочинская Е.Н. Теория и практика подготовки социальных педагогов детско-юношеских объединений: Дисс. ... д-ра пед. наук.– М., 1996. – 484 с.

Список литературы (тема 6)

1. Байер К., Шейнберг Л. Здоровый образ жизни. – М: Мир, 2001.
2. Здоровый образ жизни подрастающего поколения. – Смоленск: Универсум, 2005.
3. Микрюков В.Ю. Обеспечение безопасности жизнедеятельности. – М.: Вузовская книга, 2000.
4. <http://bez.econavt.ru/libobg.htm> - «электронная школа» безопасности жизнедеятельности детей
5. http://sos-ru.info/child/child_schoolboy_pamjatka.shtml - памятка безопасности в повседневной жизни
6. <http://e-urok.ru/book/export/html/1001> - сборник памяток по безопасности жизнедеятельности

4.2.Рабочая программа модуля 2

«Социально-педагогические основы деятельности воспитателя в детском лагере»

№ п/п	Виды учебных занятий	Содержание
Тема 1. Психолого-педагогическое сопровождение личности ребенка в детском лагере	Интерактивная лекция 2 час.	Психодиагностическая работа. Консультативная работа. Коррекционная работа. Развивающая работа. Реабилитационная работа. Психопрофилактическая работа. Просветительская работа. Научно-методическая работа. Работа с персоналом, научно обоснованный отбор претендентов для работы в образовательной организации, проведение аттестации кадров.
Тема 2. Современное детство как социокультурный и психологический феномен	Интерактивная лекция 2 час.	Понятия «ребенок», «подросток», «несовершеннолетние», «молодежь» в гуманитарных науках. Социальная ситуация функционирования и характеристики процесса развития современного ребенка. Роль социализации в формировании правового и социального статуса личности несовершеннолетнего. Портрет современного подростка. Значение семьи как социального института для становления личности несовершеннолетнего. Понятие

		«молодежь». Его основные характеристики.
Тема 3. Психолого-педагогическая диагностика ВДО	Интерактивная лекция 1 час Методический практикум 1 час.	Наблюдение. Социометрия. Проективные методы диагностики группы. Изучение психологического климата в группе, уровня интеграции группы, структуры группы и механизмов группового взаимодействия. Игровые методы диагностики группы.
Тема 4. Конфликт и его виды	Интерактивная лекция 1 час Коммуникативный тренинг 2 час.	Конфликт и его типы. Причины конфликтов. Логика развития конфликта, его этапы. Конфликтная ситуация и его участники. Конфликты с ровесниками, с родителями, с педагогами, их причины и возможности преодоления. Особенности конфликтов во временном детском коллективе. Техники и приемы предупреждения конфликтов.
Тема 5. Адаптация ребенка к условиям лагеря	Интерактивная лекция 1 час Коммуникативный тренинг 2 час.	Адаптация, адаптированность, адаптивность. Критерии адаптивного и дезадаптивного поведения. Результаты исследования процесса адаптации детей к условиям ВДО в МДЦ «Артек». Методы развития адаптивных возможностей личности и способностей к саморегуляции. Формы психологопедагогической поддержки ребенка в разные периоды смены. Анализ особенностей психических состояний детей в разные периоды смены. Изучение методов поддерживающего поведения. Поддержка, комплимент, похвала как педагогические приемы. Стратегия работы с дезадаптивными и тревожными детьми.

Список литературы (тема1)

1. Битянова М. Р. Организация психологической работы в школе (Практическая психология в образовании). - М.: Совершенство, 1998. - 298 с
2. Гребенщикова Л.Г., Косарева Ю.Г. Психолого-педагогическое сопровождение детского отдыха. - СПб.: Речь, 2007. - 201 с.
3. Дубровина И.В. Психологическая служба в современном образовании. / Под редакцией И. В. Дубровиной - СПб.: Питер, 2004. - 592 с:
4. Федосенко Е.В. Психологическое сопровождение подростков: система работы, диагностика, тренинги. - СПб.: Речь, 2008. - 192 с.
5. Ямбург Е.А., Забрамная С.Д. Управление службой сопровождения детей в условиях образовательной организации (практико-ориентированная монография). - М.: Бослен, 2013. - 256 с.

Список литературы (тема 2)

- 1.Кэмпбелл Р. Как на самом деле любить детей - М., 1990.
2. Реан А.А. Психология детства. - СПб., 2006.

3. <http://hramnagorke.ru/psychology/14/70/>
4. <http://kartinamira.info/children/386-rebenok-roditel>
5. <http://www.mgpu.ru/article.php?article=95>
6. <http://ostriv.in.ua/index.php?option=com>

Список литературы (тема 3)

1. Байбординова, Л.В. Воспитательная работа в детском загородном лагере / Л.В. Байбординова, М.И. Рожков.– Ярославль: Академия развития, 2003.– 256 с.
2. Игра в тренинге. Возможности игрового взаимодействия / Под ред. Е.А.Левановой - Спб.: Питер, 2006. – 208 с.
3. Практикум по психологическим играм с детьми и подростками /Азарова Т.В., Барчук О.И., Беглова Т.В., Битянова М.Р. под общей ред.Битяновой М.Р. – Спб.: Питер, 2004. – 304 с. - / Серия «Практикум по психологии»)
4. Практическая психодиагностика. Методики и тесты. Учебное пособие. - Самара: Издательский Дом «Бахрах»,1998. - С.654-655
5. Рean A.A., Коломенский Я.Л. Социальная педагогическая психология – Спб.: 1999.
6. Шевандрин Н.И. Социальная психология в образовании. – М., 1995.

Список литературы (тема 4)

1. <http://mirrosta.ru/>
2. <http://www.classs.ru/>
3. <http://zabrod.narod.ru/>
4. <http://www.irinamass.ru/>
5. <http://ilibrary.ru/>
6. youtube.com/
7. <http://flaminguru.narod.ru/>
8. <http://www.vashpsixolog.ru/>

Список литературы (тема 5)

1. Кривцова С.В., Мухаматулина Е.А. Тренинг: навыки конструктивного взаимодействия с подростками. 3-е изд., стер. – М.: Генезис, 1999.
2. <https://ru.wikipedia.org>
3. <http://blackquote.ru/>
4. www.papatoday.ru/
5. <http://larichev.livejournal.com/>
6. youtube.com/

4.3.Рабочая программа модуля 3 «Организационно-педагогическое мастерство воспитателя «Артека»

№ п/п	Виды учебных занятий	Содержание
Тема 1. Целеполагание и планирование в работе воспитателя	Интерактивная лекция 1 час. Практическое занятие 1 час.	Целеполагание и планирование как функция управления. Основы организаторской деятельности. План смены. План работы воспитателя. План - стратегия и тактика. Определение стратегических и тактических задач работы; разработка близких, средних и дальних целей.

Тема 2. Особенности организации отрядных дел	Интерактивная лекция 1 час. Практическое занятие 3 час. Проектная деятельность 2 час.	Специфика, методика подготовки, организации и проведения отрядных дел на основе коллективно-творческой деятельности. Коллективно-творческая деятельность как социально-педагогический феномен. Сущность коллективно-творческой деятельности (КТД). Виды КТД: организационные, общественно-политические, познавательные, трудовые, художественные, спортивные. Стратегия, тактика и технология КТД. Методика организации и проведения КТД: предварительная работа, коллективное планирование, коллективная подготовка мероприятия, проведение мероприятия, коллективное подведение итогов, последействие. Формы коллективной рефлексивной деятельности.
Тема 3. Методический сценарий отрядного дела	Интерактивная лекция 1 час. Практическое занятие 1 час. Проектная деятельность 2 час.	Сущность, назначение сценарных планов, методических сценариев. Методика разработки сценарных планов, сценарных разработок. Определение темы. Пролог. Эпилог. Сюжет. Литературная обработка. Язык, использование музыкального оформления. Опыт «Артека»: специфика сценарных разработок отрядных, общелагерных, общеартековских дел.
Тема 4. Педагогический анализ в деятельности воспитателя	Интерактивная лекция 1 час. Практическое занятие 1 час.	Сущность понятия педагогический анализ. Виды педагогического анализа и формы их обеспечения. Педагогические требования к анализу проведенного дела. Методика анализа деятельности. Исходные направления анализа дела. Особенности педагогического анализа в основной и заключительный периоды смены. Схема анализа смены. Педагогический дневник.

Список литературы модуля 3 (темы 1-4)

1. Артековское лето: методическое пособие начинающим педагогам-организаторам / [сост: О.Ф. Новик, Е.В. Колтунова]. - МДЦ «Артек», 2006. – 84 с.
2. В помощь организатору детского оздоровительного лагеря. / Балашова Т.Д. - М.: МГПО, 2000. - 120 с.
3. В эфире новости: Праздники. Конкурсы. Забавы. Викторины. Путешествия. Советы. Игры. / Торгашов В.Н. - М.: Педагогическое общество России, 2004. - 96 с.
4. Вайндорф-Сысоева М.Е. Основы вожатского мастерства. Учебно-методическое пособие. - М.: ЦГЛ, 2005. – 160 с.

5. Воспитательная работа в детском загородном лагере. / Байборо́дова Л.В. - М.: Академия развития, 2003. - 256 с. - (Методика воспитательной работы).
6. Вульфов Б.З. Словарь педагогических ситуаций / Б.З. Вульфов. – М., 2001. – 192 с.
7. Григоренко Ю.Н. Дневник вожатого: Практическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2004. – 80 с.
8. Данилков А.А., Данилкова Н.С. Детский оздоровительный лагерь: организация и деятельность, личность и коллектив. - Моногр. Новосибирск, 2010. – 220 с.
9. Куприянов Б.В. Формы воспитательной работы с детским объединением: учеб.-метод. пособие / Б.В. Куприянов. – 3-е изд., перераб. испр. – Кострома: КГУ, 2000.
10. Мастерская вожатого. Руководство для начинающих и опытных. / Под ред. Е.А. Левановой. - М.: Педагогическое общество России, 2003. - 176 с.
11. Морозова М.И., Сиялова И.А. Первые шаги к вожатскому мастерству: учебное пособие - СПб: ЛГУ, 2008. –95с.
12. Настольная книга вожатого/сост. В. Гугнин. – М.: Альпина Паблишер, 2015. – 297 с.
13. Начало – это дело половины. Организационный период в детском лагере в вопросах и ответах: учебно-методическое пособие для вожатых, педагогов детских оздоровительных центров / О.В. Огурцова, Н.А. Буракова, В.С. Гармаш. – Х.: Гимназия, 2011. – 175 с.

4.4.Рабочая программа модуля 4 «Образовательное пространство МДЦ «Артек»

№ п/п	Виды учебных занятий	Содержание
Тема 1. Методика организации игровых форм в детском лагере	Практическое занятие 2 час.	Правила и требования организации различных видов игр. Педагогические условия организации. Сущность, функции, содержание общеартековских игр. Правила игры. Технология проведения приключенческого квеста по пересеченной местности «Мы в Артеке». Цели и задачи. Материально-техническое оснащение игры. Этапы квеста.
Тема 2. Экскурсия как форма реализации музейной педагогики	Интерактивная лекция 1 час. Практическое занятие 1 час.	Музейная педагогика: сущность и функции. Музейно-образовательный комплекс «Артека». Дворец Суук-Су – точка сборки для «распределенного музея». Музей истории «Артека»: сценарии посещения музея. Музей «Космос»: история, современность, перспективы развития. Краеведческий музей. Музей Черного моря. Виды и формы экскурсий. Методика экскурсионной работы. Экскурсионная деятельность в условиях «Артека». Тексты экскурсий как важная составляющая успеха экскурсионных форм работы. Автобусные, морские и авто-пешеходные экскурсии. Экскурсии в город-герой Севастополь, по Южному

		берегу Крыма: цель, функции, технология организации и проведения. История создания парков «Артека». Растительный мир артековских парков.
Тема 3. Тематические партнеры «Артека»	Интерактивная лекция 1 час. Практическое занятие 1 час.	Институт тематического партнерства - расширение возможностей выбора для ребенка. Совместная реализация образовательных программ для детей. Роль тематических партнеров в реализации образовательной программы смены. Драматургия смены. Ежегодный конкурс образовательных программ.

Список литературы (тема 1)

1. Веселые игры для дружного отряда. / Бесова М.А. Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004. - 160 с. - (После уроков).
2. Добро пожаловать, игра! Библиотека вожатого. / Титов С.В. - М.: ТЦ «Сфера», 2004. - 160 с. - (Ура, каникулы!).
3. Ее Величество - игра. / Шмаков С.А. - М.: Магистр, 1992.
4. Организация и методика проведения игр с подростками. Взрослые игры для детей: Учебно-методическое пособие. / Куприянов Б.В., Рожков М.И., Фришман И.И. - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004. - 215 с. - (Воспитание и дополнительное образование).
5. Шмаков С.А. Игры, развивающие психические качества личности школьника: Методическое пособие. - М.: ЦГЛ, 2004. - 112 с.

Список литературы (тема 2)

1. Архивы студии-музея МДЦ «Артек».
2. Вахонеев В. В., Ю. Н. Кравченко. Детская академия подводной археологии в «Артеке». Учебно-методическое пособие. – Ялта: МДЦ «Артек», 2013. – С. 6-7.
3. Дьякова Р.А. , Емельянов Б.В., Пасечный П.С. Основы экскурсоведения: Учеб. Пособие для слушателей фак. обществ. профессий пед. институтов. – М.: Просвещение, 1985. - 256 с.
4. Сейненский А.Е. Музей воспитывает юных. Учебное издание. – М: Просвещение, 1988. – 206 с.
5. Столяров Б.А. Педагогические аспекты образовательной деятельности музея. Учебное пособие для музейных педагогов и студентов гуманитарно-художественных ВУЗов. – Санкт-Петербург, 2013. – 325 с.

Список литературы (тема 3)

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки) от 21 августа 2015 г. № 878 «Об утверждении Порядка комплектования обучающимися федерального государственного образовательного учреждения «Международный детский центр «Артек».
2. Положение о международном конкурсе тематических дополнительных общеразвивающих программ в МДЦ «Артек» (приказ ФГБОУ «МДЦ «Артек» от 16.01.2017г. № 06).
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 01.01.01 г. № 1008г.

4.5. Рабочая программа модуля 5
«Профильные отряды в «Артеке»

№ п/п	Виды учебных занятий	Содержание
Тема 1.Морские отряды	Интерактивная лекция 1 час. Практическое занятие 1 час.	История создания профильных морских отрядов. Детская морская флотилия «Артек». История кораблевождения, морского и шлюпочно-такелажного дела. История Военно-морского флота России. Устройство шлюпки. Техника гребли и приемы выполнения команд. Русская флаговая семафорная азбука. Вязание морских узлов. Рангоуты и командные слова. Соревнования по морскому многоборью. Тематические вечера. Встреча рассвета
Тема 2. Туристические отряды	Интерактивная лекция 1 час. Практическое занятие 1 час.	Поход. Сущность, функции, цель использования туристических форм в детских лагерях «Артек». Туристические возможности Крыма. Виды туризма. Туристское снаряжение. Топография и ориентирование на местности. Туристские узлы и их применение. Страховка и самостраховка. Переправы через водные преграды. Первая доврачебная помощь. Техника и тактика пешеходного туризма. Обеспечение безопасности. Поведение в экстремальных ситуациях. Радиальные походы на Аю-Даг и др. Методика организации и проведения соревнований «Лесная битва». Учет возрастных и физических особенностей при подготовке туристических соревнований.
Тема 3. Отряды Артек-медиа	Интерактивная лекция 1 час. Практическое занятие 1 час.	Работа в медиа-точках по направлениям: печатные СМИ, радио, телевидение, интернет-журналистика. Пресс-конференции и круглые столы. Мастер-классы профессионалов, работающих в сфере журналистики и массовых коммуникаций. Творческие встречи с редакторами российских СМИ. Пресс-показы с интерактивным рецензированием. Подготовка выпусков «АртВести» и других медиа-продуктов.
Тема 4. Отряды МЧС	Интерактивная лекция 1 час.	Общее понятие опасности и ЧС. Безопасное поведение в горах. Пожарная безопасность. Опасные погодные

	<p>Практическое занятие 1 час.</p>	условия и правила поведения при них. Выход на природу. Поход. Безопасность на водоемах. Сюжетно-ролевая игра «Большая волна». Общелагерная игра-квест «Школа безопасности» – тренировочное игровое занятие с моделированием чрезвычайных и экстремальных ситуаций.
Тема 5. Спортивный футбольный отряд	<p>Интерактивная лекция 1 час.</p> <p>Практическое занятие 1 час.</p>	Знакомство с историей футбола. Правила игры. Техника безопасности и профилактика травматизма при занятиях футболом. Гигиена, закаливание, режим и питание спортсмена. Знакомство с основами техники и тактики футбола (командные тактические действия, индивидуальные тактические действия). Знакомство с общей и специальной подготовкой футболиста. Техника перемещения. Техника игры вратаря. Правила соревнований по футболу. Виды соревнований. Чемпионат мира, Европы. Чемпионаты стран, клубные соревнования. ФИФА, УЕФА, РФС. Участие в соревнованиях. Игра в футбол.
Тема 6. Театральные отряды	<p>Интерактивная лекция 1 час.</p> <p>Практическое занятие 1 час.</p>	<p>Выбор направления и темы сценического этюда. Поиск и подбор литературного материала. Работа с литературным материалом (проза, поэзия). Сценическая речь. Пластическое воспитание. Понятие о темпе и ритме. Специальные навыки сценического движения. Репетиционный процесс, подготовка сценического этюда.</p> <p>Индивидуальная работа с актерами. Репетиционная отработка танцев, сцен, пластических характеристик образа, выразительности речевой характеристики, обучение самостоятельному выполнению несложного грима для исполняемой роли. Подготовка спектакля. Выступление. Подведение итогов.</p>

Список литературы (тема1)

1. Александров А. А. Морская практика. – М.: Воениздат, 1977.
2. Военно-морская история. Учебное пособие кн.1, 2. ВУНЦ ВМФ «ВМА» 2013 145 с, 177 с;
3. Верба А.Я. Руководство по эксплуатации парусного судна: Справочник. – Одесса: Международный яхтенный центр фирмы «Верба», 2000. – 102 с.
4. Все о парусном спорте. Новое полное руководство. - М.: Астрель. Аст., 2005. – 448 с.
5. Еленин Ф.В. Основы военно-морской подготовки. 5-6 класс – СПб.: Издательство АО «ЦКБ МТ «Рубин», 2016. – 200 с.
6. Логинов В.И., Алексеев В.М., Гореликов П.В. и др. Яхтное дело. Справочное издание. – СПб.: «Элмор», 2005. – 544 с.
7. Международный свод сигналов. – ГУНиО МО, 1982.
8. Мордвинов Б.Г. Справочник по малотоннажному судостроению. – Л., 1987. – 576 с.
9. Осипов А.Н., Шаронов А.В. Основы военно-морской подготовки. 9-10 класс – СПб.: Издательство АО «ЦКБ МТ «Рубин», 2016. – 352 с.
10. 80 лет традициям обучения и воспитания офицеров Российского Флота. Юбилейное издание. Группа авторов. – Севастополь: ЧВВМУ им. П.С. Нахимова, 2017. – 400 с.
11. Пейрон Б., Жиль Д. Парусный спорт: Технология, навигация, материалы, маневры. – М.: АСТ. Астрель. 2006. – 232 с.

Список литературы (тема 2)

1. Гуляев В. Г. Организация туристской деятельности. - М.: Нолидж, 2005. 312 с.
2. Дрогов И.А. Подготовка инструкторов детско-юношеского туризма: Учебно-методическое пособие. - М.: изд-во ФЦДЮТиК, 2004. - 131 с.
3. Дроздов А. В. Основы экологического туризма. - М., 2005. - 272 с.
4. Захаров П.П. Начальная подготовка альпинистов. Часть 1. Введение. - М.: ТВТ Дивизион, 2007. - 341 с. (для воспитанников и педагогов)
5. Захаров П.П. Начальная подготовка альпинистов. Часть 2. Методика обучения. -М.: ТВТ Дивизион, 2007. - 354 с.
6. Из истории детского туризма в России (1918-2008 гг.) / Составитель Константинов Ю.С. - М.: изд-во ФЦДЮТиК, 2008. - 312 с.
7. Квартальнов В. А. Теория и практика туризма. М., 2003. 670 с.
8. Константинов Ю. С. Детско-юношеский туризм: Учебно-методическое пособие. 2-е изд. - М.: изд-во ФЦДЮТиК, 2008. - 600 с.
9. Критерии эффективности реализации образовательных программ дополнительного образования детей в контексте компетентностного подхода. Учебно-методическое пособие /Под редакцией проф. Н.Ф.Радионовой, к.п.н. М.Р.Катуновой, И.О. Сеничевой, Е.Л. Якушевой. - СПб.: изд-во ГОУ «СПб ГДТЮ», 2005. - 104 с.
10. Мартынов А. И. Психология спорта. - М.: СпортАкадем-Пресс, 2001. - 260 с
11. Маслов А. Г. Подготовка и проведение соревнований учащихся «Школа безопасности»: Учебно-методическое пособие. - М.: изд-во ФЦДЮТиК, 2000. -160 с.
12. Новикова Н.Т. Основы техники скалолазания на специальных тренажерах: учебно-методическое пособие / Н.Т. Новикова. – СПб., 2000. - 20 с.
13. Окишев П. А. Основы туризмоведения. - Томск, 2005. - 212 с.
14. Организация туризма // Под ред. Н. И. Кабушкина. - Минск., 2005. - 288 с.
15. Сборник законодательства Российской Федерации в области туризма // С.Р. Ахмеров, Н. Ю. Репина и др. - Саратов, 2002.

16. Юные инструкторы туризма. Программа для системы дополнительного образования детей. - М.: ЦДЮТиК, 2002.

Список литературы (тема 3):

1. Аникина М.Е. СМИ и подростковая аудитория // Медиаобразование в школе. - М., 2010.
2. Грабельников А.А. Русская журналистика на рубеже тысячелетий: итоги и перспективы. - М., 2001.
3. Дети и подростки в информационно-образовательном пространстве Москвы. М., 2013.
4. Жилавская И.В. Оптимизация взаимодействия СМИ и молодёжной аудитории на основе медиаобразовательных стратегий и технологий: дисс. ... канд.фил.наук: 10.01.10. М.: МГУ им М.В.Ломоносова, 2008.
5. Журин А.А. Интегрированное медиаобразование в средней школе/ А.А.Журин. - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2012.
6. Кулакова Н.Л. Особенности детских и подростковых изданий // Ломоносов – 2007: материалы секции «Журналистика» международной конф. студ., асп., мол. ученых «Ломоносов 2007». М., 2007. С. 33-34.
7. Руденко И.А. Детская и юношеская пресса // Типология периодической печати. М., 2007. С. 188–204.
8. Федоров А.В., Новикова А.А. Медиаобразование в ведущих странах Запада. – Таганрог: Изд-во Кучма, 2005.
9. Цымбаленко С.Б. Подросток в информационном мире: практика социального проектирования. - М.: НИИ школьных технологий, 2010.
10. Школьник А.Я. Детская самодеятельная пресса как фактор социального воспитания подростков: диссертация... кандидата педагогических наук: 13.00.06. - Кострома, 1999.

Список литературы (тема 4)

1. Постановление Правительства РФ «О классификации ЧС природного и техногенного характера» от 13.09.96 г.
2. Бубнов В.Г. Инструкция по оказанию первой помощи при несчастных случаях на производстве [Текст]: /В.Г. Бубнов-М.: Энас, 2003. - 75с.
3. Воробьев Ю.П. Доврачебная помощь в чрезвычайных ситуациях. Памятка спасателю [Текст]: Ю.П. Воробьев - М.: Энас, 2004.148с.
4. Воробьев, Ю.Л., Иванов, В.В., Шолох, В.П. Основы безопасности жизнедеятельности [Текст]: хрестоматия / Ю.Л. Воробьев, В.В. Иванов, В.П. Шолох. – М.: АСТ, 2004. -205с.
5. Латчук В.Н., Марков В.В. Основы безопасности жизнедеятельности[Текст]: методическое пособие / В.Н. Латчук, В.В. Марков. –М: Дрофа, 2004. -130с.
6. Поляков В.В., Кузнецов М.И., Марков В.В., Латчук В.Н., Вангородский С.Н., Маслов А.Г. Основы безопасности жизнедеятельности 5,6,7,8,9классы [Текст]: учебники для общеобразовательных школ / В.В. Поляков М.И. Кузнецов, В.В. Марков, В.Н. Латчук, С.Н. Вангородский, А.Г. Маслов. – М: Дрофа, 2004.
7. Михайлов Л.А., Соломин В.П., Михайлов А.Л., Старostenko А.В., Шатровой О.В., Беспамятных Т.А., Закревский Н.В., Киселева Э.М. Безопасность жизнедеятельности [Текст]: Учебник для вузов / Под ред. Л.А. Михайлова – СПб.: Питер, 2005.189с.
8. Тимофеева С.С. Введение в безопасность жизнедеятельности [Текст]: Учебное пособие для вузов/ С.С. Тимофеева - Ростов на Дону: Феникс, 2004.214с.

Список литературы (тема 5):

1. Вайн Хорст. Как научиться играть в футбол. – М., Терра Спорт, Олимпия Пресс, 2004.
2. Вихров К.Л. Футбол в школе. Учебно-методическое пособие. – Киев 2004
3. Козлова Т.В., Рябухина Т.А. Физкультура для всей семьи. – М.: Физкультура и спорт, 1990
3. Кузнецов А.А. Футбол. Настольная книга детского тренера. Организационно-методическая структура учебно-тренировочного процесса в футбольной школе. – М.: «ФиС», 2008.
4. Поурочная программа подготовки юных футболистов 6-9 лет. /Годик М.А., Мосягин С.М., Швыков И.А. – Н.Новгород: РА «Квартал».
5. Правила игры в футбол. – ФИФА, 1998.
6. Правила игры в футзал. – ФИФА, 2005.
7. Юный футболист / Под ред. А.П. Лаптева, А.А. Сучилина. – М.: Физкультура и спорт, 2003.

Список литературы (тема 6)

1. Вилькин, А.М. Фрагменты. Театрально-педагогические импровизации на заданную тему. / А.М. Вилькин. – М.: ВЦХТ, 2010. – 176 с.
2. Гиппиус, С.В. Тренинг развития креативности. Гимнастика чувств. / С.В.Гиппиус – СПб: Речь, 2001.
3. Жабровец, М.В. Тренинг фантазии и воображения: методическое пособие / М.В. Жабровец. – Тюмень: РИЦ ТГАКИ, 2008. – 512 с.
4. Кнебель, М.О. Слово в творчестве актера / М.О. Кнебель. – Москва: РАТИ-ГИТИС, 2009 – 123 с.
5. Козлянина, И.П. Сценическая речь. Учебник / И.П. Козлянина, И.Ю. Промптона. 4-е изд., испр. и доп. – М.: ГИТИС, 2014. – 558 с.
6. Лукашин С. Игра в театр: Пьесы и сценарии. /С. Лукашин. – М.: ВЦХТ, 2010. – 160 с.
7. Петрова Л. Художественное творчество детей: Образовательные программы. / Л. Петрова – М.: ВЦХТ, 2010 – 176 с.
8. Сотников, Н.Н. Технология управления организацией и подготовкой профильных смен для молодежи в возрасте от 14 до 18 лет: теория и практика: учебно-методическое пособие для организаторов по работе с молодежью / Н. Н. Сотников, С. В. Поспелов, Н. Ю. Лесконог; рец.: В. Д. Нечаев, Н. И. Медведева. – М.: РИЦ МГГУ им. М. А. Шолохова, 2014. – 252 с.
9. Станиславский, К.С. Работа актера над собой. О технике актера / К.С. Станиславский, М.А. Чехов – М.: Артист. Режиссер. Театр, 2013. – 496 с.
10. Чехов, М.А. Тайны актерского мастерства. Путь актера / М.А. Чехов. – М.: АСТ, 2009. – 554 с.

4.6.Рабочая программа модуля 6 «Формы организации дополнительного образования»

№ п/п	Виды учебных занятий	Содержание
Тема 1.Организация проведения спортивных соревнований в отряде и лагере	Интерактивная лекция 1 час. Практическое занятие 1 час.	Организация и проведение спортивно-массовых и физкультурно-оздоровительных занятий (утренняя зарядка, «физкультурный час», морские купания, занятия плаванием в бассейне и др.). Физкультурно-оздоровительная работа: сущность, содержание, формы. Традиционные формы работы.

		<p>Спортивный клуб «Олимпия»: функция, цель, содержание. Массовые спортивные игры в детских лагерях. Методика организации и проведения разных видов спортивных игр и соревнований. «Артбол» - традиционная игра артековцев.</p> <p>Проведение спортивно-познавательных игр по истории олимпийского движения, развитию идей олимпизма, пропаганде достижений отечественных спортсменов на Олимпийских играх. Организация и проведение соревнований, спортивных праздников, конкурсов, фестивалей. Разработка сценариев спортивных праздников, фестивалей, чемпионатов, спартакиад и др.</p>
Тема 2. Сетевой образовательный модуль как форма интеграции основного общего и дополнительного образования	<p>Интерактивная лекция 2 час.</p> <p>Проектная деятельность 2 час.</p>	<p>Цели, задачи и функции сетевого взаимодействия. Образовательный стандарт. Учебный план. Интеграция основного общего и дополнительного образования в условиях детского лагеря. СОМ как формат реализации образовательного процесса. Структура СОМ (сетевой образовательный модуль): предметный, продуктивный, презентационный блоки. Проектирование и разработка. Оценивание результатов СОМ. Сореализаторы.</p>
Тема 3. Студии детского творчества	Практическое занятие 2 час.	<p>История возникновения студий детского творчества в «Артеке». Приоритеты развития центра дополнительного образования и детского творчества. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающий программы. Цели и задачи. Виды и формы реализации программ. Методика организации и проведения занятий в студиях. Образовательный маршрут. Участие в реализации сетевого образовательного модуля.</p>
Тема 4. Технология организации и проведения театрализованных форм в лагере	Интерактивная лекция 1 час.	<p>Понятие театрализованной деятельности. Содержание, формы театрализованной деятельности в условиях «Артека». Опыт театрализованной деятельности «Артека». Короткая история театра.</p>

		<p>Азбука театра. Понятие театра. Театральные термины. Виды и жанры театрального искусства. Сценические этюды.</p> <p>Актерское мастерство. Словесное действие. Сценическая пластика. Мастерство актера – умение владеть собой. Основа актерского искусства – действие в условиях сценического вымысла. Сценическая речь. Сценическая пластика</p>
Тема 5. Песенный мир «Артека»	Практическое занятие 1 час.	<p>Роль песни в образовательной деятельности «Артека». Из истории создания и использования песенного творчества в воспитании детей. Песни довоенного «Артека». Развитие песенного творчества в 50-70-ые годы. Выдающиеся поэты и композиторы в «Артеке».</p> <p>Песня в современном «Артеке». Методика организации и проведения музыкальных занятий, музыкальных конкурсов в детских лагерях.</p> <p>Авторские песни воспитателей «Артека».</p>
Тема 6. Танец как эффективное средство воспитания детей	Интерактивная лекция 1 час. Практическое занятие 1 час.	<p>Виды танцев. Современные стили и направления танца. Бальный танец как вид искусства. Спортивный танец как синтез спорта и искусства. Исторический танец. Народный танец. Спортивный бальный танец. Актерское мастерство в хореографии. Из истории использования спортивного бального танца в «Артеке». Конкурсы массовых бальных танцев в детских лагерях «Артека». Методика изучения основных массовых и спортивных бальных танцев. Танцевальный батл.</p>

Список литературы (тема 1)

1. Жилкин А.И. Легкая атлетика — М.: Издательский центр «Академия», 2003.
2. Кобяков, Ю.П. Физическая культура. Основы здорового образа жизни: Учебное пособие / Ю.П. Кобяков. – Р н/Д: Феникс, 2012.
3. Спортивно-оздоровительная работа в детских лагерях отдыха. / Фридман М.Г. - М., 2002.
4. Физкультурно-оздоровительные и спортивно-массовые мероприятия в детском лагере: Методическое пособие. / Должиков И.И. - М.: Айрис-пресс, 2005. - 176 с.

Список литературы (тема 2)

1. Всероссийский экологический урок «Сделаем вместе». Конкурс «Эколидер». [Электронный ресурс] / http://exiterra.com/doit-together.ru/polozhenie_ecolider.pdf

2. С.Г. Попова, В.А. Гурожалов. Исторические диалоги: изобразительное искусство на уроках истории. [Электронный ресурс] / <http://pish.ru/application/historymethod/historyvisualmethods/444>
3. Ресурсы Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru>
4. Покровский, С. Ф. Наблюдай и исследуй сам. [Электронный ресурс] / <http://www.eduspb.com/public/files/fizicheskie velichiny i ih izmereniya 7 - 8.doc>;
5. Трайнев, В.А. Новые информационные коммуникационные технологии в образовании: Информационное общество. Информационно-образовательная среда. Электронная педагогика. Блочно-модульное построение информационных технологий / В.А. Трайнев. – М.: Дашков и К, 2013. – 320 с.

Список литературы (тема 3)

1. Дополнительное образование в летнем лагере: авторские программы, занятия кружков/авт.-сост. И.В. Куц. – Волгоград: Учитель, 2007. – 166 с.
2. Золотарева А.В. Педагогика дополнительного образования. Психолого-педагогическое сопровождение детей 2-е изд., испр. и доп. Учебник для академического бакалавриата / А.В. Золотарева. – М.: Юрайт, 2016.
3. Планирование и организация работы в детском оздоровительном лагере. / Григоренко Ю.Н. - - М., 2002.

Список литературы (тема 4)

1. Васильев, Ю.А. Сценическая речь: ритмы и вариации: учеб. пособие / Ю.А. Васильев. – СПб.: СПб ГАТИ, 2009. – 416 с.
2. Венецианова, М. Актерский тренинг: Мастерство актера в терминах Станиславского. / М. Венецианова – М.: АСТ, 2010. – 512 с.
3. Вилькин, А.М. Фрагменты. Театрально-педагогические импровизации на заданную тему. / А.М. Вилькин. – М.: ВЦХТ, 2010. – 176 с.
4. Драгунская, К. Пьесы для новых детей. / К. Драгунская – М.: ВЦХТ, 2015. – 144 с.
5. Кнебель, М.О. Слово в творчестве актера / М.О. Кнебель. – Москва: РАТИ-ГИТИС, 2009 – 123 с.
6. http://www.tsutmb.ru/nayk/int_konf/forum_vserossijskogo_studencheskogo_soyuza_v_tambove/konkurs_fonda_infrastrukturnyix_i_obrazovatelnyix_programm/vserossijskij_konkurs_deskix_xoreograficheskix_kollektivov/vnimaniyu_grantoderzhatelyam_rgnf
7. Петрова Л. Художественное творчество детей: Образовательные программы. / Л. Петрова – М.: ВЦХТ, 2010 – 176 с.
8. Сотников, Н.Н. Технология управления организацией и подготовкой профильных смен для молодежи в возрасте от 14 до 18 лет: теория и практика: учебно-методическое пособие для организаторов по работе с молодежью / Н. Н. Сотников, С. В. Поспелов, Н. Ю. Лесконог; рец.: В. Д. Нечаев, Н. И. Медведева. – М.: РИЦ МГГУ им. М. А. Шолохова, 2014. – 252 с.
9. Шульга И.И. Театральные технологии в процессе профессиональной подготовки педагогов в вузе / И.И. Шульга // Сибирский педагогический журнал. – 2007. - №13.

Список литературы (тема 5)

1. Андреева, Л., Локтев, В. О самодеятельном детском хоре. Методическое пособие // Искусство хорового пения. — М., 1963 г. – 82 с.
2. Емельянов, В.В. Фонопедический метод формирования певческого голосообразования: Методические рекомендации для учителей музыки. – Нов.: Наука. Сиб. отделение, 1991 г. – 23 с.
3. Малинина, Е.М. Вокальное воспитание детей. – М.: Сов. композитор, 1967 г. – 76 с.

4. Румер, М. Начальное обучение пению. — М., 1982 г. – 84 с.
5. Стулова, Г.П. Дидактические основы обучения пению: Учебное пособие. — М., 1988 г. - 69 с.
6. Стулова, Г.П. Развитие детского голоса в процессе обучения пению. — М.: Прометей, 1992 г. – 34 с.
7. Халабузарь, П., Попов В. Теория и методика музыкального воспитания. – СПб., 2000 г. – 76 с.

Список литературы (тема 6)

1. Александрова Н., Голубева В. Танец модерн. Пособие для начинающих (+ DVD-ROM). – М., «Планета музыки», 2011.
2. Громов, Ю.И. Танец и его роль в воспитании пластической культуры актера / Ю. И. Громов. - 2-е изд., испр. - СПб.: Планета музыки, Лань, 2011.
3. Лоза, О. Актерский тренинг по системе Станиславского. Упражнения и этюды / О. Лоза. – М., АСТ, 2009.
4. Никитин В.Ю. Мастерство хореографа в современном танце. Учебное пособие. – М., Изд-во «Лань», 2016.
5. Полятков, С.С. Основы современного танца. - Ростов-на-Дону, Феникс, 2006.
6. Современный танец. Учебное пособие – М., Изд-во «Лань», 2016.
7. Станиславский, К. С. Актерский тренинг. Учебник актерского мастерства / К. С. Станиславский. – М., АСТ, 2009.
8. Стуколкина Н.М. Четыре экзерсиса. Уроки характерного танца. Учебное пособие. – М., Изд-во «Лань», 2017.
9. Театр танца Аллы Духовой «Todes» – ссылка: <https://todes.ru/theatre/>.
10. Цацулин П. Растворение расслаблением. – М., АСТ, 2010.

5. Организационно-педагогические условия

Реализация Программы обеспечивается, главным образом, преподавательским составом из числа педагогических работников «МДЦ «Артек» с привлечением специалистов, владеющих необходимыми профессиональными знаниями.

Учебно-методическое обеспечение Программы включает список учебных пособий и другие учебно-методические материалы, имеющиеся в библиотеке «МДЦ «Артек», электронные ресурсы, доступные слушателям и обеспечивающие достаточное качество подготовки.

Методическое обеспечение учебного процесса включает также учебно-методический комплекс, направленный на методическое сопровождение всех видов занятий и практик с использованием опорных конспектов, тестовых заданий, схем, проблемно-ситуационных задач, задания в тестовой форме, разработанные педагогами и педагогами-психологами «МДЦ «Артек» для самостоятельной подготовки слушателей к зачетам и психолого-педагогическим собеседованиям.

Электронные обучающие ресурсы обеспечивают возможность самостоятельно или с помощью преподавателя освоить тему учебного курса или его раздел.

Процесс реализации Программы обеспечен необходимой материально-технической базой для проведения всех видов учебных занятий, предусмотренных учебным планом: лекционной, практической работы (в том числе групповой и индивидуальной). Аудитории, используемые для реализации настоящей Программы, обеспечены компьютерами с выходом в Интернет, мультимедийным проектором, флипчартами и др. Материально-техническое обеспечение соответствует действующей санитарно-технической норме. Также используются все необходимые объекты, входящие в инфраструктуру «МДЦ «Артек»: спортивные площадки и стадион, плавательный бассейн, туристические базы, помещения детских лагерей,

средней общеобразовательной школы и центра дополнительного образования и детского творчества, детская морская флотилия и объекты за пределами МДЦ «Артек».

В ходе проведения аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии:

- 1) технология обучения в сотрудничестве (работа в малых группах, коллективная мыследеятельность, самостоятельная работа каждого члена группы в постоянном взаимодействии с другими членами группы при работе над проблемой, подлежащей изучению);
- 2) технология развития критического мышления (реализуется в процессе обсуждения результатов работы малых групп);
- 3) контекстная (деловая) игра.

Образовательный процесс строится исходя из принципа сочетания следующих различных форм образовательных технологий:

- лекция с элементами направляемой дискуссии, постановкой проблем, с использованием электронных презентаций;
- направляемая дискуссия;
- презентация;
- выполнение эссе;
- комментирование научной статьи;
- подготовка обзора научной литературы по теме;
- составление рецензии на книгу (статью);
- комментирование ответов обучающихся;
- творческие задания;
- решение задач;
- анализ конкретных ситуаций;
- деловая и ролевая игра.

Самостоятельная работа слушателей подразумевает работу под руководством преподавателя (консультации) и индивидуальную работу слушателей, выполняемую, с использованием различных источников информации, в том числе сети Интернет. Самостоятельная работа, организованная для решения профессионально-ориентированных задач, способствует

систематизации и углублению теоретических знаний, закреплению практических умений и навыков; развитию познавательных способностей и самостоятельного мышления; организованности и ответственности; формированию и развитию способностей к дальнейшему самообучению, самореализации и самосовершенствованию.

При реализации образовательных технологий используются следующие виды самостоятельной работы:

- работа в электронной образовательной среде (сайт Программы);
- работа с рекомендованной литературой;
- самостоятельная проработка ряда тем и вопросов, предусмотренных программой, но не раскрытых полностью во время занятия;
- выполнение тестовых заданий;
- подготовка к практической работе;
- подготовка творческого проекта;
- поиск информации в различных источниках информации.

В рамках обучения используются информационные технологии, основанные на применении современных компьютерных и сетевых средств, а также информационных Интернет-ресурсов образовательного назначения: образовательные порталы, официальные сайты учреждений образования и органов управления, тематические ресурсы, методические сайты, электронные библиотеки, информационно-поисковые и аналитические системы и др.

6. Формы аттестации и оценочные материалы

6.1.Формы текущего контроля

Программа предусматривает в каждом модуле различные формы контроля:

- ответы на проблемные вопросы в ходе лекций, практических занятий, семинаров;
- выполнение кейсов;
- выполнение практико-ориентированных заданий;
- анализ нормативно-правовых документов;
- анализ проведения открытых отрядных дел;
- защита единичных и комплексных проектных разработок;
- защита учебных продуктов, разработанных на практических занятиях и самостоятельно (мультимедийные презентации, программы, планы, сценарии и др.);
- предъявление рефлексивных работ (самоанализ, эссе и др.);
- тестирование;
- организация и участие в спортивных и туристических соревнованиях.

6.2.Итоговое психолого-педагогическое собеседование

Итоговый контроль по результатам освоения программы проводится в форме психолого-педагогического собеседования и анализа пакета документов, представленного слушателем по итогам обучения и работы в детском лагере, включающего:

- методический сценарий отрядного дела;
- справку эксперта по итогам посещения отрядного дела;
- копии анализа одной из смен, оформленного в педагогическом дневнике, заверенного представителем администрации детского лагеря;
- копии характеристики о работе воспитателя с оценкой работы, подписанной начальником детского лагеря.